

Plus de cinquante ans après sa création, la compagnie Bull'resque renoue avec la pièce, à Yvetot...



La Bonne Planque est hilarante de bout en bout. Il n'y a pas un seul moment où l'on ne rit pas, même les moments les plus touchants comportent des petits gags. Après avoir réuni pas moins de 6000 spectateurs en Suisse, et en Belgique, c'est à Yvetot que s'arrête la troupe Bull'resque de retour sur la terre natale de Bourvil...

Après le grand succès de *La Grande Vadrouille en pays de Caux*, l'association "Les Amis de Bourvil" est heureuse de vous présenter trois représentations exceptionnelles de la célébrissime pièce de théâtre *La Bonne Planque*.

À la fois drôle et émouvante, Yves Savary et sa troupe d'acteurs vous feront revivre ou découvrir **2h30** de spectacle tout en apportant du naturel et de la justesse à leurs personnages. Ce spectacle rend hommage à un artiste d'exception, acteur et chanteur aux multiples talents : Bourvil.

En 1964, à Bruxelles, Bourvil et Pierrette Bruno étaient inoubliables dans *La Bonne Planque*...



LA BONNE PLANQUE

Une comédie de Michel André
par la compagnie Bull'resque

SALLE DES VIKINGS
76190 YVETOT

22, 23, 24 septembre 2016

les 22 et 23, représentation en matinée (15h),
le 24 en soirée (20h30)

Tarifs 25€, groupe 23€

RÉSERVATION EN LIGNE
amisdebourvil.fr

et points de vente habituels

www.ticketmaster.fr, Auchan, Cora,

Cultura, E.Leclerc, Furet du Nord

Réservation téléphonique : 0 892 390 100
(0,54 € TTC/min)



Ne pas jeter sur la voie publique - création t2.lfr - photographies DR



L'association
"Les Amis de Bourvil"



PRÉSENTE

LA BONNE PLANQUE

UNE COMÉDIE DE MICHEL ANDRÉ



HOMMAGE À BOURVIL SUR SES TERRES NATALES
PAR LA COMPAGNIE BULL'RESQUE

SALLE DES VIKINGS
YVETOT



LES PERSONNAGES



Yves Savary
Antoine Perrin

Son profond attachement pour Bourvil lui permet de reproduire sur scène de vivantes émotions. Ce comédien, issu du café-théâtre, n'est pas Antoine Perrin mais il est Bourvil qui joue Antoine Perrin.



Marie-Laure Romanens
Lulu

Elle dévoile tout son charme dans un accent marseillais à couper le souffle. Irrésistible pour Antoine et pour le public.



Jean-Paul Favre
Émile

Les cheveux gominés en arrière, il personnifie le flegme d'Émile, la résurrection d'Al Capone!

Charly Perrotet
Frédo

Ce grand gaillard, taillé à la hache, incarne parfaitement le rôle de Frédo, le complice abruti d'Émile. Ouais!



Catherine Ruedin
Fernande

Galvanisé par le côté fantasque du rôle de Fernande, cette femme au sourire dévastateur déclenche un véritable typhon dans l'appartement d'Antoine. Âme sensible s'abstenir.



Michael Eltschinger
Péquinet

Avec son air un peu niais, et son regard inquiet, vous avez à faire à l'inspecteur Péquinet. C'est un as! Il n'a qu'un défaut pour un policier: il n'arrête jamais personne.



Lionel Chapuis
Le fantôme d'Étienne Lorin

Avec toute sa passion pour l'accordéon, il honore parfaitement la mémoire d'Étienne Lorin, compositeur des chansons de *La Bonne Planque* et ami de Bourvil.



L'HISTOIRE



Émile et Frédo sont deux truands qui viennent de commettre un vol à main armée dans une banque parisienne. Pour échapper à la police, Émile, accompagné de son amie Lulu, se réfugie dans l'appartement d'un paisible fonctionnaire du ministère de l'Agriculture. «Je me suis renseigné, c'est un cornichon!» disait Émile. Le *Cornichon* en question n'est autre qu'Antoine Perrin, fonctionnaire au ministère de l'Agriculture et musicien amateur du groupe «Les joyeux Colibris». Afin d'éviter que le maître des lieux reçoive un coup sur la cafetière, Lulu se propose de le séduire. Elle est ensuite contrainte de s'incruster chez lui, car l'immeuble est surveillé et il est impossible d'en sortir avec le butin... Elle en devient finalement amoureuse...